

Marlen Haushofer in Context

An Online Conference

17 – 19 May 2021



INGEBORG BACHMANN CENTRE
FOR AUSTRIAN LITERATURE & CULTURE

austrian cultural forumⁱⁿ

Monday, 17 May 2021

14.00-17.15

Welcome and Introduction

Keynote Lecture Daniela Strigl (Vienna): Wer hat Angst vor Marlen Haushofer? Humor, Sarkasmus, Grausamkeit in der österreichischen Literatur nach 1945

Marlen Mairhofer (Salzburg), Körper und Schrift bei Haushofer und Bachmann

Helmut Grugger (Limerick): Das 'Henkerspiel' und darüber hinaus. Zur Darstellung des kindlichen Ich in seiner Eigenheit in Marlen Haushofers *Himmel, der nirgendwo endet*

Tuesday, 18 May 2021

10.00-12.00

Keynote Lecture Margaret Littler (Manchester): Posthumanism and *Die Wand* on Page and Screen

Sarah Neelsen (Paris): Marlen Haushofer als SF-Autorin? Science Fiction, String Figures and Speculative Feminism

Julia Freytag (Hamburg): 'Wände, die nirgendwo enden'. Vom Schreiben hinter der Wand bei Marlen Haushofer

14.00-16.00

Anna Richards (London): 'Die Freundschaft unserer entfernten Vettern': Feminism and Animal Families in Marlen Haushofer's *Die Wand*

Thomas Kronschräger (Braunschweig): Marlen Haushofer für alle Alter – Eine Rekontextualisierung Haushofers aus der Perspektive der Kinder- und Jugendliteraturforschung

Emily Jeremiah (London): Affect, Embodiment, and Space in Marlen Haushofer's *Wir töten Stella*

Benjamin Schaper (Oxford/IMLR): Loneliness, Nature, and Technology: Questions of Embodiment in Haushofer's *Die Wand*, Seethaler's *Ein ganzes Leben*, and von Steinaecker's *Die Verteidigung des Paradieses*

Wednesday, 19 May 2021

10.00-12.00

Rosanna Gangemi (Brussels): Windows and other Reflecting Devices. An Epiphany of the Visible in Marlen Haushofer's Œuvre

Caitriona Ní Dhúill (Cork): Fuelling Lockdown: Metabolic Readings of Eco-Dystopia from Haushofer to Margaret Atwood

Justyna Górny (Warsaw): Bilder aus der Schulzeit – weibliche Adoleszenz in der Literatur der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Participation is free, but advance registration is essential: <https://modernlanguages.sas.ac.uk/events/event/24132>